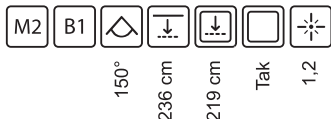


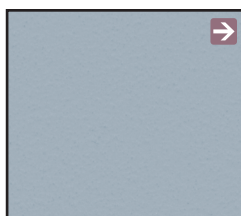
## VisionWhite

Uniwersalna powierzchnia do stosowania z różnymi rodzajami projektorów, w obecności naturalnego światła. Elastyczna, odporna na zagniecenia i łatwa w konserwacji. Grubość 0,41mm. Posiada szeroki kąt oglądalności. Jest to najbardziej popularna powierzchnia projekcyjna, szczególnie do zastosowań w kanale Audio Video tj. instalacjach profesjonalnych, salach konferencyjnych, wykładowych. Powierzchnia nie nadaje się do stosowania w miejscach, w których źródło światła pada od tyłu ekranu. Powierzchnia ta jest również dostępna w wersji z czarnymi ramkami (VisionWhite BE). Ramki wykonane są na zasadzie wysokiej jakości zgrzewu białego i czarnego PVC.



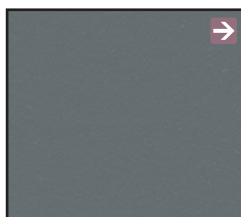
## VisionWhitePro

Uniwersalna powierzchnia do stosowania z różnymi rodzajami projektorów, w obecności naturalnego światła. Elastyczna, odporna na zagniecenia i łatwa w konserwacji. Grubość 0,42mm. Posiada szeroki kąt oglądalności. Jest to powierzchnia stosowana zarówno w instalacjach Audio Video, jak i kinie domowym. Powierzchnia polecana szczególnie w miejscach, w których źródło światła pada od tyłu ekranu. Powierzchnia ta jest również dostępna w wersji z czarnymi ramkami (VisionWhitePro BE). Ramki wykonane są na zasadzie wysokiej jakości zgrzewu białego i czarnego PVC.



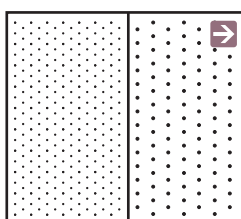
## VisionGrey

Systemy kina domowego oparte o projektory DLP oraz LCD oraz projektory DILA oraz LCOS (zalecana jasność większa niż 800 ANSI lumenów). Powierzchnia radykalnie poprawia kontrast rzucanego na nią obrazu oraz umożliwia uzyskanie szerokiej palety kolorów, szczególnie odcieni szarości. Elastyczna, odporna na zagniecenia i łatwa w konserwacji. Grubość 0,41mm. Powierzchnia ta jest również dostępna w wersji z czarnymi ramkami (VisionGrey BE). Ramki wykonane są na zasadzie wysokiej jakości zgrzewu szarego i czarnego PVC.



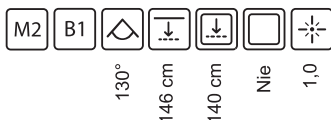
## VisionRear

Powierzchnia do tylnej projekcji, tj. z projektorem znajdującym się za ekranem. Powierzchnia zapewniająca szeroki kąt oglądalności, wysoki kontrast oraz co najważniejsze posiadająca niski współczynnik odbicia światła, eliminujący efekt punktu światła na środku ekranu. Powierzchnia elastyczna, odporna na zagniecenia i łatwa w konserwacji. Grubość 0,30mm.



## VisionAcoustik (Mikro/Makro)

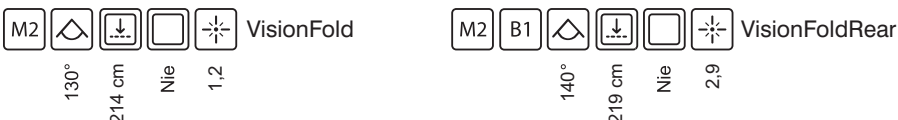
Akustycznie transparentny materiał projekcyjny, wyposażony w perforację, stosowany w wysokiej jakości systemach Audio Video oraz kina domowego, gdzie istnieje potrzeba umieszczenia głośników za ekranem bez utraty mocy i jakości systemu audio. Powierzchnia ta dostępna jest również w wersji z czarnymi ramkami.



## VisionFold / VisionFoldRear

Powierzchnie VisionFold oraz VisionFoldRear dzięki mniejszej grubości i lepszej elastyczności stosuje się w sytuacjach wielorazowego montażu i demontażu ekranu. Ekran ramowy Frame są całkowicie odporne na efekt pamięci powierzchni projekcyjnej, a dzięki temu powierzchnia typu Fold może być zwinięta/złożona i przechowywana przez długi okres czasu. Powierzchnie przeznaczone dla kanału wypożyczeń i usług. Powierzchnie bardzo elastyczne, wyjątkowo odporne na zagniecenia i łatwe w konserwacji.

**VisionFold:** Powierzchnia do przedniej projekcji stosowana w ekranach ramowych. Grubość 0,25mm.  
**VisionFold Rear:** Powierzchnia do tylnej projekcji stosowana w ekranach ramowych. Grubość 0,30mm.



### Legenda

Certyfikat trudnopalności M1/M2/B1

Maksymalna wysokość bez zgrzewów (ekran ramowy)

Kąt widzenia

Maksymalna wysokość bez zgrzewów (ekran rozwijany)

Dostępne z czarną ramką (Tak/Nie)

Współczynnik odbicia