



CHARAKTERYSTYKA

- Linia profesjonalna
- Ekran przenośny, typu Pull-up.
- Dostępne formaty: 4:3, 16:9
- Szerokości od 81 do 203 cm
- Nożycowy system rozkładania (za wyjątkiem rozmiaru 81x61cm).
- Szybki tryb rozstawiania ekranu (3 sek.).
- Specjalna rękojeść z funkcją blokady umożliwia przenoszenie ekranu
- Materiały projekcyjne: MW
- czarne obramowanie pola projekcyjnego na wyposażeniu seryjnym



INSTALACJA



OPCJA



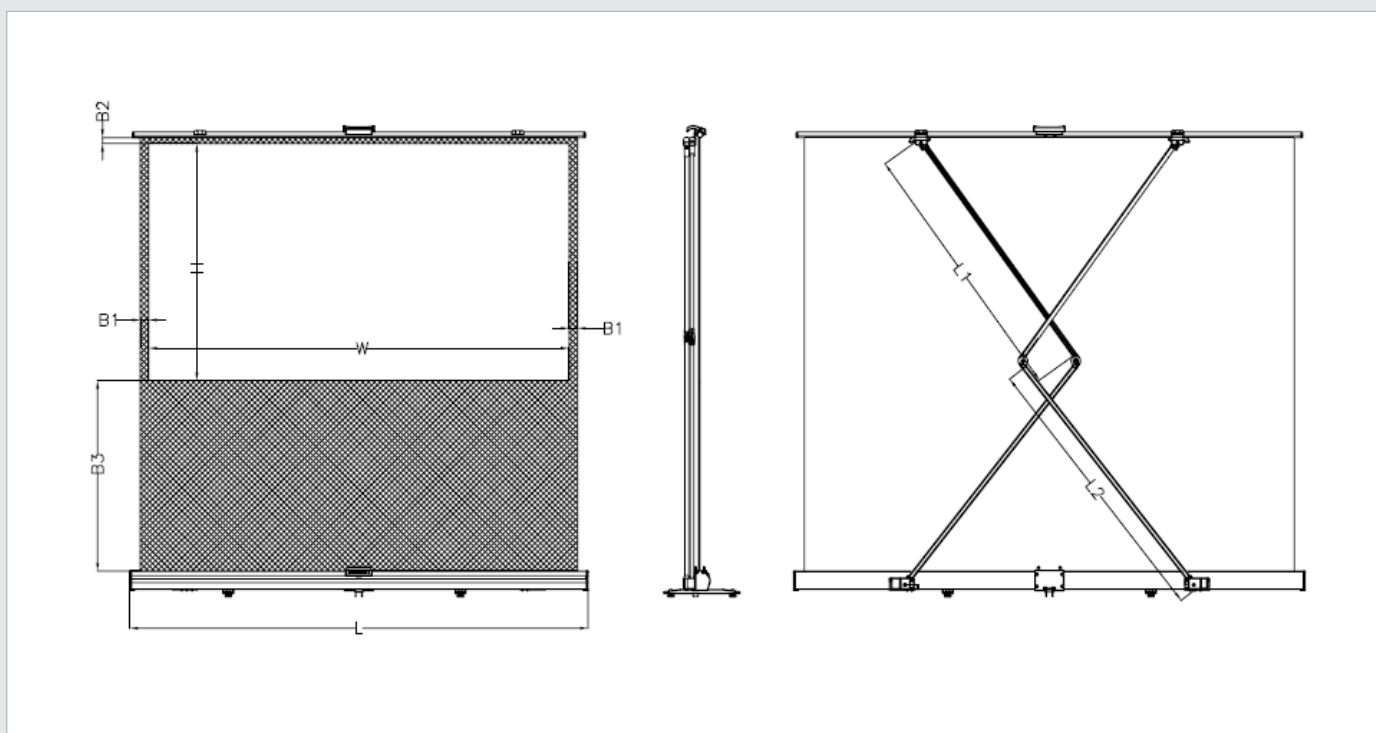
TORBA TRANSPORTOWA

SPECYFIKACJA

Format obrazu	Przekątna obrazu (cale)	Obszar obrazu (mm)			Czarne ramki (mm)			Materiał	Parametry kasety (mm)	Opakowanie transportowe (mm)		
		W	x	H	B1	B2	B3			L	W	H
4:3	40"	810		610	35	25	180	MW	963	1063	140	100
	60"	1220		920	35	25	700		1380	1480	150	185
	70"	1420		1070	35	25	800		1582	1682	150	185
	80"	1620		1220	35	25	700		1785	1885	150	185
	100"	2030		1520	34	25	700		2190	1967	150	185
16:9	80"	1770		990	28	25	800	MW	1930	2030	150	185
	92"	2030		1140	32	25	700		2190	2293	150	185

UWAGA:

W związku ze statym doskonaleniem produktu, niektóre parametry mogą się zmienić bez uprzedniej zapowiedzi.



MATERIAŁY PROJEKCYJNE

Materiał	Współczynnik odbicia (gain)	Kąt odbicia	Waga (kg/m ²)	Grubość (mm)	Konstrukcja
MW	1	160	0,339	0,25	PVC/Fiberglass, 3-warstwowy, czarny tył