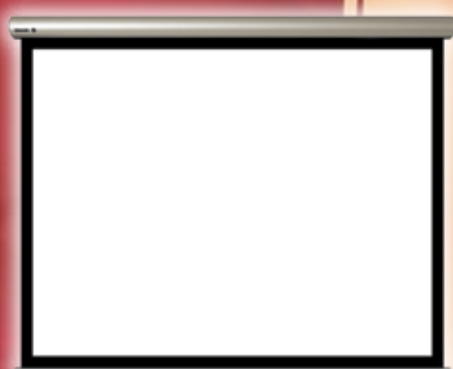


Ekran MERCURY®



tenax trwałość



Ekran MERCURY powstał z myślą o poszukujących trwałości i komfortu. Autentyczność ekranu MERCURY, to siła Twojego sukcesu na każdym polu. Oryginalne wzornictwo oraz trwałość, to cechy jakich oczekujesz od swojego ekranu.



RAL 9016 RAL 1014 RAL 3001 RAL 7013 RAL 9017



dąb radica czereśnia buk 1 buk 2

wybrane kolory obudowy



www.viz-art.pl

KING WENUS MERCURY JOWISZ SATURN NEPTUN MARS URAN TRI WALL FRAME WELUR KING FRAME

Ekran

MERCURY®

Zastosowania:

- centra konferencyjne
- lokale użyteczności publicznej
- Kino Domowe

Wzornictwo

MERCURY dedykowany dla wymagających Użytkowników. Oryginalny styl ekranu, owalna obudowa z aluminium anodowanego i precyzja wykonania to cechy charakteryzujące ekrany VIZ-ART.

Wygoda użytkowania

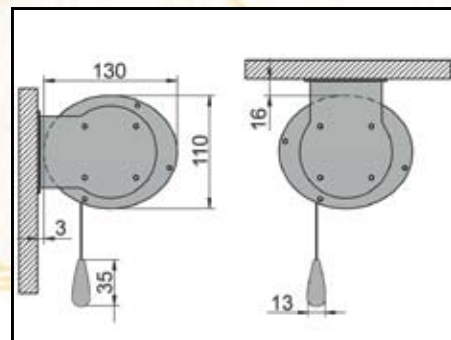
Ekran elektryczny MERCURY do projekcji przedniej z powierzchnią Professional Matt White, to trwałości oraz jakości obrazu podkreślająca prestiż realizacji. Cichy napęd i szybkie rozwijanie ekranu zapewnia komfort użytkowania.

Instalacja

Prosty montaż ekranu do ściany lub sufitu.

Mechanizm ekranu

- cicha praca - 42dB
- tłumik drgań
- szybko zwijający mechanizm
- napęd elektryczny Somfy - 230V
- gwarancja - 5 lat

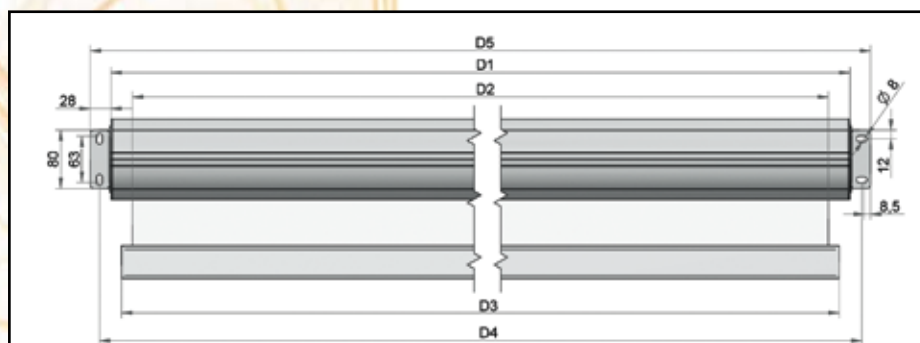


szerokość	Video 4:3 B	Cine 16:9 B	Square 1:1	Video 4:3	Cine 16:9
MERCURY 180	•	•	•	•	•
MERCURY 200	•	•	•	•	•
MERCURY 220	•	•	•	•	•
MERCURY 240	•	•	•	•	•
MERCURY 260	•	•	•	•	•
MERCURY 280	•	•	•	•	•
MERCURY 300	•	•	•	•	•
MERCURY 350	•	•	•	•	•
MERCURY 380	•	•	•	•	•
MERCURY 400	•	•	•	•	•
MERCURY 450	•	•	○	•	•
MERCURY 500	•	•	○	•	•

• - w stałej ofercie; ○ - na zamówienie specjalne; B - z backgroundem 5 cm

	Troszczymy się o ekologię. Segregujemy pozostałości poprodukcyjne.
	Szanujemy Twój czas. Produkty wykonane są precyzyjnie, zapewniając szybki montaż.
	Produkcja wykonywana w Polsce. Nie importujemy produktów z Azji.
	Bezpieczeństwo użytkowania dla dzieci i osób starszych.
	Produkty wykonywane przez osoby dorosłe. Nie popieramy pracy dzieci.

Nazwa	MERCURY
Obudowa	alumiuniowa anodowana
Przekrój obudowy	elipsa (W 13 cm x H 11 cm)
Instalacja	• sufit • ściana
Powierzchnia ekranu	Matt White trójwarstwowa
Odbicie światła	1,1 Gain
Ciężar materiału	1400 g / m ²
Kąt odbicia światła	150°
Grubość materiału	1,0 mm
Proporcje	• 1:1 • 4:3 • 16:9 i inne
Tył ekranu	czarny
Obramowanie	czarne - 5 cm (modele „B”)
Napęd	Somfy
Zasilanie	230 V / 50 Hz
Cicha praca	42 dB
Tłumik drgań	w standardzie
Opcjonalnie	• BB - górny czarny pas • pilot bezprzewodowy • wbudowane IR • wbudowane RC • kolory obudowy RAL i „drewno”
W zestawie	• ekran • zest. montażowy • włącznik klawiszowy • instrukcja
Gwarancja	5 lat
Produkcja	VIZ-ART Polska



EKRAŃ O PODSTAWIE (D2)	WYMIAR (mm)				
	D1	D2	D3	D4	D5
1 800	1 859	1 800	1 830	1 891	1 915
2 000	2 059	2 000	2 030	2 091	2 115
2 200	2 259	2 200	2 230	2 291	2 315
2 400	2 459	2 400	2 430	2 491	2 515
2 600	2 659	2 600	2 630	2 691	2 715
2 800	2 859	2 800	2 830	2 891	2 915
3 000	3 059	3 000	3 030	3 091	3 115
3 500	3 559	3 500	3 530	3 591	3 615
4 000	4 059	4 000	4 030	4 091	4 115
4 500	4 559	4 500	4 530	4 591	4 615
5 000	5 059	5 000	5 030	5 091	5 115

D1 - długość obudowy (bez mocowań)
 D2 - szerokość powierzchni projekcyjnej
 D3 - długość listwy obciążającej
 D4 - odległość między otworami montażowymi
 D5 - całkowita długość obudowy